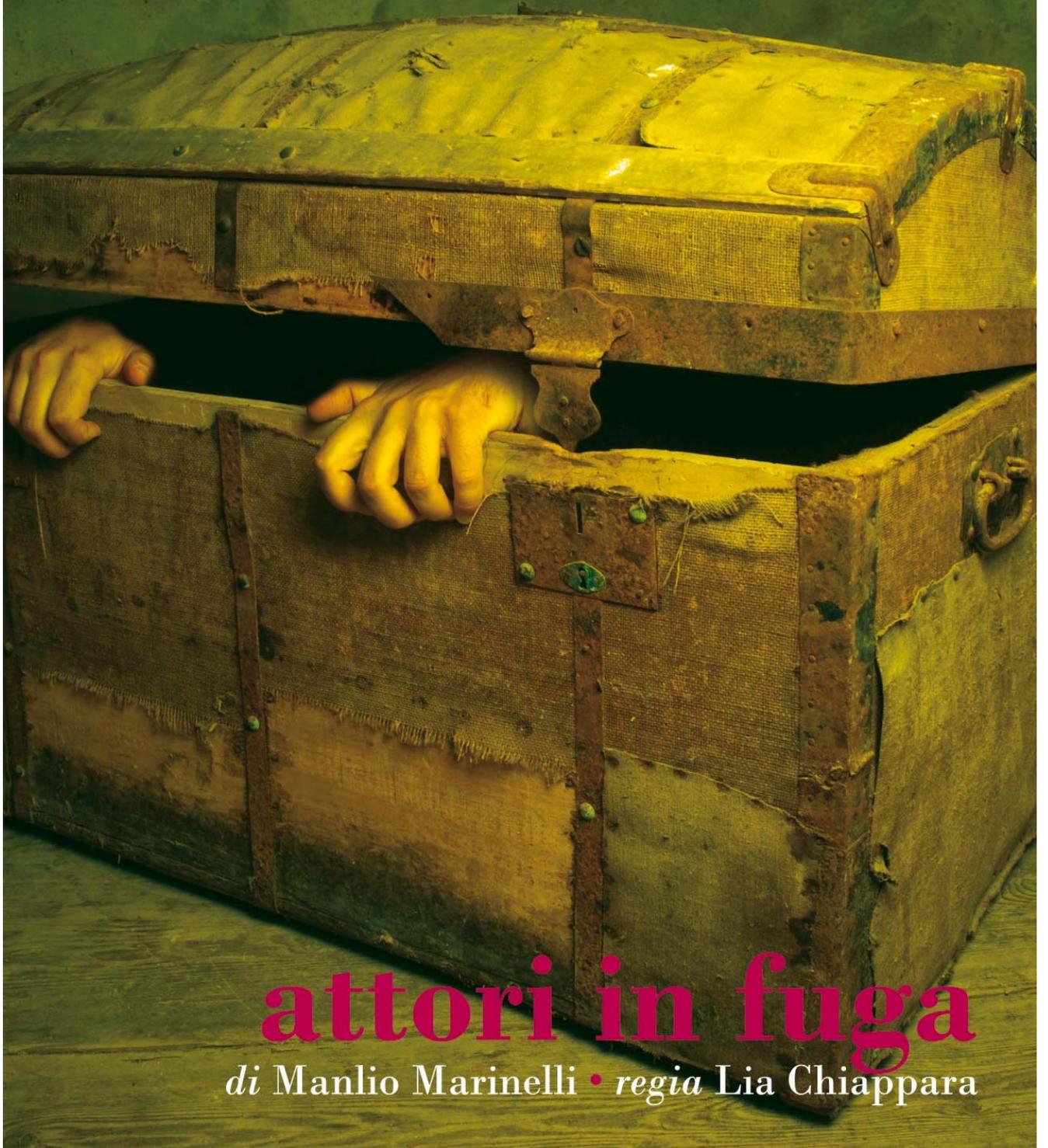




*teatro libero*  
onlus incontroazione

TEATRO STABILE D'INNOVAZIONE DELLA SICILIA



# *attori in fuga*

*di Manlio Marinelli • regia Lia Chiappara*



# ATTORI IN FUGA

*di* **Manlio Marinelli**

*regia* **Lia Chiappara**

*con* **Matteo Contino e Giulia Valenti**

*scena e costumi* **Maria Puccio**

*musiche originali* **Ruggero Mascellino**

*luci* **Gianfranco Mancuso**

*realizzazione elementi scenici e costumi* **Salvatore Barcia, Gianfranco Mancuso,  
Maria Giovanna Puccio, Jole Rizzo e Samir Selmi**

*realizzazione maschera* **Sofia Maiorino**

La magia del teatro è molteplice e misteriosa: forse l'origine di tale forza è legata alla necessità di ciascuno di noi di avere qualcuno che ci "racconti" una storia, che ci metta in contatto con una realtà "altra", una realtà di finzione ma vera. In questa logica il teatro è necessario, insostituibile da qualsiasi altro mezzo spettacolare. Tuttavia nella società moderna il teatro ha sempre meno spazio, è emarginato in favore di ciò che è utile, proficuo, ciò che è clamoroso, fa audience. Amleto, Oreste, Fedra, Desdemona sono stati scacciati nell'immaginario collettivo e sostituiti da seducenti quarti di bue palestrati e bellocci che dissertano dei massimi sistemi, seminudi, dal piccolo grande schermo della tv: il grande fratello non è più l'utopia negativa del romanzo di George Orwell, ma una realtà positiva e vincente nel grande mercato globale dello stupidario televisivo.

Il progetto di Attori in fuga nasce dall'intenzione di raccontare ad un pubblico di ogni età il disagio di chi fa teatro, attraverso la storia degli attori: fermarsi a riflettere guardando indietro, alle spalle della memoria teatrale per capire un po' dove stiamo andando o meglio dove stiamo precipitando. Attori in fuga è quindi una sorta di piccola favola, una storia semplice e fresca. Due attori di un mondo futuro (ma quanto futuro?), giungono in un teatro, l'unico luogo sicuro, in grado di ripararli dalla terribile minaccia della tempesta grigia, un flagello che da anni distrugge tutti i teatranti che incontra sul suo cammino. Per trascorrere il loro tempo decidono di fare l'unica cosa che sanno fare: raccontano al pubblico una storia meravigliosa e per loro importantissima: la storia del teatro (!?).

*Manlio Marinelli*



## HANNO SCRITTO

Piuma leggera che passa e vola il gradevole spettacolo che chiude la stagione del Teatro Libero lascia trascorrere un'ora di intrattenimento coinvolgendo il pubblico in una specie di tragicommedia musicale[...]Una formidabile coppia attoriale che sa reggere la pericolosa avventura di un testo ineguale e a tratti didascalico ma che sa utilizzare magnificamente le filastrocche rimate e le divertenti allusioni

**Piero Longo - La Repubblica**

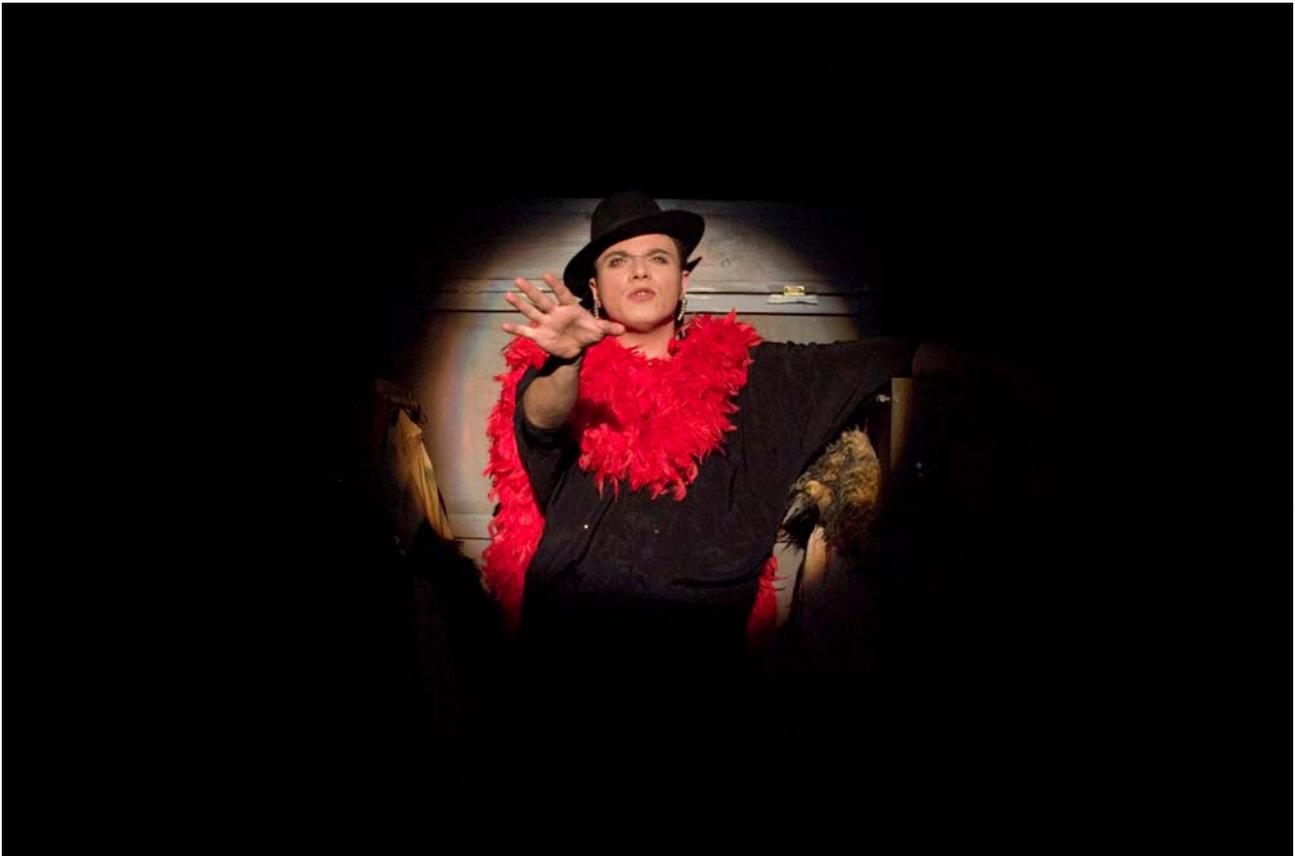
[...]Lia Chiappara confeziona un movimento leggero e scattante – che le riesce sempre bene, la regista è a suo agio quando è alle prese con il sorriso – una storia semplice e freschissima e si muove senza didascalismi, mettendo in luce la cifra comica dei due attori,[...]Belle le scene – la classica valigia dell'attore che butta all'aria i suoi miti – che funzionano come il cubo di Kubick, originali i costumi di Maria Giovanna Puccio. Grandi applausi alla fine, per uno spettacolo di sicuro adatto anche alle scuole.

**Simonetta Trovato, Giornale di Sicilia**

[...]Lo spettacolo prodotto dal Teatro Libero di Palermo e ben diretto dalla regia di Lia Chiappara... due attori molto versatili che ripercorrono in un excursus meta teatrale alcuni momenti salienti della satira del teatro.[...] Uno spettacolo dunque, ben costruito, cui contribuiscono molto i fantasiosi costumi e gli oggetti di scena che visualizzano i diversi periodi della storia del teatro riproposti in una «sarabanda» farsesca scandita nei ritmi recitativi e musicali d'una pantomima tipicamente mediterranea.

**Vincenzo Sanfilippo, Gazzetta del Sud**





*CONTATTI:*

**TEATRO LIBERO INCONTROAZIONE**  
**Stabile d'Innovazione della Sicilia**

**Salita Partanna, 4 (Piazza Marina) 90133 PALERMO**

**T. + 39 091 617 4040 F. +39 091 617 3712**

**[info@teatroliberopalermo.it](mailto:info@teatroliberopalermo.it) - [www.teatroliberopalermo.it](http://www.teatroliberopalermo.it)**