

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

UN4TUNATE TALES

Amministratore · Monday, December 26th, 2022

Ispirato alla novella “Il cappotto” di Nikolaj Gogol, questo progetto attraversa diverse tematiche, tra cui i desideri irrealizzabili, le illusioni tradite, la solitudine e l’inutilità del singolo individuo nei confronti della società e della burocrazia. La storia della grande ossessione e del rifiuto. Nella forma fantasmagorica tipica dell’estetica di Gogol, ci immergiamo nel mondo sommerso di un personaggio che ha perso la testa sotto ogni punto di vista: fisico e figurativo. La sua testa è un serbatoio pieno di varie idee, desideri e tabù. A un certo punto però il rapporto tra i sogni e la realtà si può rompere e quindi la vita di sempre inizia a trasformarsi, la testa smette di obbedire, di funzionare... e semplicemente vaga.

In collaborazione con Fondazione Teatro Massimo di Palermo

This entry was posted on Monday, December 26th, 2022 at 1:17 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.