

# Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

## TU SEI LA BELLEZZA

Amministratore · Monday, September 4th, 2023

Sono tre i personaggi in scena: Andrea, drammaturgo, e Leonard, il suo compagno, libraio inglese cui è stata diagnosticata una sindrome bipolare di tipo 2. Il terzo in scena è proprio la depressione, incarnata dalla presenza/assenza del cane “Churchill”, che prende sempre più corpo durante lo spettacolo. La triangolazione fra due persone che si vogliono bene e il terzo incomodo fa l'intreccio. Come e quanto è possibile essere coppia quando il terzo non è quell'“altro”, variamente inteso (la società, l'amante, la famiglia, il lavoro), ma un “altro” che è insieme “lo stesso”, parte ineludibile della personalità di uno dei due protagonisti? Il gioco è a non escludere, stigmatizzare, estromettere, sanificare la coppia dalla presenza urticante del terzo, ma a trovare chiavi di lettura, rituali, grammatiche che ricompredano e insieme ri-significhino la complessità della triangolazione. Il latrare sinistro del “cane di Churchill” (così lo stratega chiamava la sua depressione), le prove faticose di ammaestramento compiute dalla coppia. Mentre l'edificio della relazione, pure sottoposto alle sismiche dei conflitti interni, prova a resistere, a non crollare.

This entry was posted on Monday, September 4th, 2023 at 7:30 am and is filed under  
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.