

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

TONÁ

Amministratore · Friday, September 1st, 2023

Toná è il nuovo spettacolo della compagnia di danza contemporanea La Phármaco. La danza è uno stato che appartiene al corpo, che lo restituisce alla comunità – come i simboli o la memoria – è un luogo a cui si aspira e che si raggiunge dopo un rigoroso e raffinato progetto di addomesticamento. Proposta scenica multidisciplinare che si allontana dalle narrazioni convenzionali, la creazione introduce lo spettatore in un'esperienza poetica che esplora la fugacità, la morte e la memoria. In questo lavoro, gli oggetti e i supporti scenici (il violino suonato dal vivo, il video, il corpo) sono attraversati dall'invisibile (musica, immagine, movimento) e scossi fino allo sfinimento: un eccesso di vita che finisce per esaurirli e restituirli all'inerte. Luz Arcas affronta uno dei lavori più introspettivi della sua carriera, il risultato di un processo creativo che lei stessa definisce come una *liberazione*. «Alla danza dono la mia vita, il mio tempo, le mie ambizioni. Ballo per appartenere a qualcosa che mi sovrasta, nel tempo e nello spazio, che è più grande di me, che mi accoglie e mi salva dall'individualismo selvaggio, dal tribalismo indifferente».

This entry was posted on Friday, September 1st, 2023 at 3:53 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.