

# Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

## THE VÓRTEX AGITATOR

Amministratore · Tuesday, December 20th, 2022

Proseguendo l'indagine su diversi generi, dal cinema alla performance, passando per la musica, il teatro, la drammaturgia, Cris Blanco lavora giocando e investigando a partire da "Animalario Universal del profesor Revillod" di Miguel Murugarren e Javier Sàez, un libro scritto e presentato alla maniera dei manuali di botanica illustrata con tavole che presentano poco meno di cinquemila animali e relative denominazioni. Il titolo, El Agitador Vòrtex, che è uno strumento che si utilizza nei laboratori per mescolare le sostanze rimanda proprio alla volontà di contaminazione e miscuglio di generi differenti. Realizzando un film in scena, alla vista del pubblico in tempo reale, si crea così un doppio filo narrativo: scena/schermo, attraverso lo svelamento di trucchi cinematografici e teatrali a vista.

Cris Blanco, in her performance, continues her multidisciplinary research mixing music, theatre, dramaturgy and cinema, shooting on stage a live movie.

This entry was posted on Tuesday, December 20th, 2022 at 9:39 am and is filed under  
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.