Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

Storiefinta

Amministratore · Tuesday, December 13th, 2022

Sospeso fra immedesimazione e distacco, fra passione e straniamento, un uomo (agente di commercio) solo, guarda il mare e narra a se stesso una storia d'amore: una spiaggia desolata, la ragazza (frutto di passione), una giovanissima in fuga da una famiglia carrieristica americana e approdata in una setta religiosa: "I Bambini di Dio".

Lei distribuisce volantini sulla fine del mondo imminente ai semafori, ed è qui che lui la incontra e se ne innamora perdutamente. Insieme fanno un viaggio, percorrono una Sardegna che scorre monotona nella cornice del finestrino dell'auto. L'amore, l'angoscia e poi, infine, la noia. Uno spettacolo che Lelio Lecis (l'autore) definisce di poesia. Scritto agli inizi degli anni Ottanta come sceneggiatura cinematografica e destinata in origine a un'opera video, "Storiefinta" può essere considerato un esempio italiano di quella tendenza che ebbe successo soprattutto attraverso i romanzi americani "Meno di zero" e "Luci di New York".

This entry was posted on Tuesday, December 13th, 2022 at 5:30 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.