

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

Sogno Rosso

Amministratore · Monday, December 5th, 2022

in collaborazione con Compagnia AREAREA, Udine e BilbaoEszena Bad Festival e La Haceria, Bilbao

Indagare la tragedia greca, il mito degli Atridi. Riflettere sull'Orestea di Eschilo. Stimolati e condotti dall'amore per Francis Bacon, la sua arte, il suo pensiero. La sua capacità nell'innalzare il dolore dal particolare all'universale, rifiutando la forma della narrazione, mettendo a nudo la paradossalità dell'esistenza umana. Potere e passione dilanano le grandi dinastie dell'antica Grecia; le tragiche vicende degli Atridi, tessono la grande storia di una grande famiglia durante una grande guerra. Lo spettacolo parte dal sacrificio di Ifigenia, vittima innocente sacrificata per la guerra. Un padre, Agamennone, in nome della ragione di stato e della sua ambizione non riesce ad ascoltare le ragioni individuali del cuore e non si oppone al sacrificio della figlia sua primogenita. Da qui, un vortice di crimini e vendette, che ci raccontano storie di legami, di scontri, di vita, di morte. L'agire dei personaggi è improntato a motivazioni individuali che possiedono in sé valori che sono assolutamente universali: la sete di potere e la vendetta, l'odio e l'eros, la gelosia, la pietà filiale, l'aspirazione alla giustizia e alla libertà. Tutti i loro terrori sono ancora tutti in noi.

This entry was posted on Monday, December 5th, 2022 at 6:28 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.