

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

Scrooge, non è mai troppo tardi

Amministratore · Tuesday, December 13th, 2022

Canto di Natale è un breve romanzo fantastico scritto da Charles Dickens nel 1843, il cui protagonista è il vecchio e avaro contabile Ebenezer Scrooge, che considera il Natale, e tutte le altre feste, soltanto una sciocchezza ed una perdita di tempo.

È la vigilia di Natale e Scrooge, talmente infastidito dalle festività da rimproverare a Dio stesso il riposo domenicale che intralcia il commercio ed il guadagno, prende a male parole tutti quelli che gli fanno gli auguri, incluso suo nipote Fred che invano lo invita a cenare con la sua famiglia...

Una fiaba che ha come protagonista il classico carattere dell'avarico (essenziale nella Commedia dell'Arte ma anche in Moliere e Shakespeare), e che presenta tre Spiriti diventa un canovaccio perfetto per uno spettacolo con maschere inteso dedicato ai più piccoli e non solo. In una società sempre più votata all'estremo individualismo, in cui i valori imperanti sono il successo e la ricchezza a scapito della solidarietà e della condivisione; in cui i ricchi sono sempre più ricchi i molti sono sempre più poveri, l'avarizia appare come uno dei mali peggiori, di cui appare stimolante ed importante parlare condividendone le riflessioni con i bambini e gli adolescenti.

Marco Cupellari

This entry was posted on Tuesday, December 13th, 2022 at 6:19 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.