Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

ROSAROSAE LA PELLE DELLE IMMAGINI

Amministratore · Saturday, January 7th, 2023

È un racconto multimediale che indaga il concetto dell'abitare in relazione al corpo e al ricordo che in esso risiede. Un progetto materico e grafico, che tende alla creazione di un immaginario nomade in cui la metafora del cinema è alla base del racconto. Pelle, proiezione, tessuto, suono, movimento, si confondono nel repertorio di luoghi immateriali e mutabili, dove risiedono sentimenti ed emozioni, e fungono da sensori conoscitivi di un mondo intangibile e allo stesso tempo così legato al reale. Nel tentativo di rintracciare le matrici sensoriali, culturali ed espressive di una femminilità incorporata e a volte estranea, immagine e parola coincidono come declinazioni visive che in- formano e costruiscono ambienti emotivi. Il progetto è un viaggio all'interno di un corpo-casa, dove i piani di linguaggio costruiscono la mappa che traccia un vissuto.

PROGETTO FUORI CONCORSO / VINCITORE PF 22

This entry was posted on Saturday, January 7th, 2023 at 9:38 am and is filed under You can follow any responses to this entry through the Comments (RSS) feed. Both comments and pings are currently closed.