

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

MACBETH/BANQUET*

Amministratore · Tuesday, December 27th, 2022

In una cucina povera, tra pentole e vasellame, si racconterà di come la bramosia di potere possa portare alla rovina, a fuoco non troppo lento.

La tragedia è ambientata all'interno della cucina del castello a Inverness. Questo ambiente ricorda sia i locali popolari dell'epoca vittoriana – spesso scelti da Shakespeare per scene cardine – sia l'idea di un luogo dove si cucinano piatti oscuri e macchinazioni crudeli.

La scenografia è composta da oggetti di uso comune (pentole, vasellame, coltelli, attrezzi da cucina) in un'ambientazione scabra. Le azioni alludono alla preparazione del Banchetto in cui apparirà il fantasma di Banquo. Un banchetto “casalingo” per un assassinio perpetrato tutto in famiglia, in cui le ambizioni del protagonista svaniranno in una nuvola di vapore. L'azione scenica sarà accompagnata da musica dal vivo: la chitarra di Maurizio Aliffi che dialogherà con l'interprete in una vera e propria tragedia musicale.

This entry was posted on Tuesday, December 27th, 2022 at 7:29 am and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.