

# Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

## Love (H)U–man’s love

Amministratore · Monday, April 22nd, 2024

L’opera è un’indagine sulle origini spirituali del movimento. Attraverso un’indagine sulla trance che risale ai popoli antichi, utilizzando la metodologia della Danza Movimento Naturale del coreografo Giovanni Zappulla, l’opera si propone di evidenziare ciò che gli esseri umani condividono universalmente: L’amore inteso come tensione comunitaria che diventa ritorno all’amore interiore. È una riflessione sulle pratiche che da sempre popolano ogni parte del mondo e con esse le potenzialità del genere umano, che celebra il suo inno alla Vita danzando. La sfida è portare in scena danzatori capaci di accedere consapevolmente a stati alterati di coscienza, rendendoli ultrasensibili e altamente espressivi. La ricerca si concentra su riti e cerimonie che portano a uno stato di trance attraverso il movimento e la musica.

*The work is an investigation into the spiritual origins of the movement, on trance that dates back to ancient peoples, the work aims to highlight what human beings share universally: love.*

This entry was posted on Monday, April 22nd, 2024 at 4:48 pm and is filed under  
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.