

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

L'incubo

Amministratore · Wednesday, December 14th, 2022

Una stanza chiusa. Una donna dorme profondamente. Inizia ad agitarsi, a mormorare sommessamente delle parole incomprensibili, accennando un lieve sorriso. La vediamo incastrata in una minuscola e fredda sedia, che la accoglie come un angusto ed improbabile grembo materno. La sentiamo farfugliare una sequenza di numeri, poi il brusco risveglio. Confusa e arruffata, non riconosce il luogo in cui si trova, non si riconosce. Non ricorda nulla, ma qualcosa le invade la mente come un virus. Il cervello è in crash. Solo la sequenza numerica ritorna, conficcata nel cranio come una vite che gira a vuoto. Numeri, solo numeri. Cosa le è accaduto? Dove finisce il sogno e comincia l'incubo? Una donna come tante, senza un motivo apparente, si ritrova involontariamente catapultata in un'appiccicosa ragnatela di quesiti e misteri. Un'indagine tortuosa fuori e dentro di sé.

“Che cosa ho? Una sequenza di numeri interpretabile in infiniti modi e maniere. Un nome...”? Un enigma che nasce e si consuma in una stanza chiusa, una prigione senza finestre e dalle pareti scure e incombenti, un non-spazio senza via di fuga. La stanza di un labirinto in cui non si può far altro che stare, attendere, sperare di intravedere una soluzione. La risposta potrebbe essere terribile, o catartica.

Ersilia Lombardo

This entry was posted on Wednesday, December 14th, 2022 at 8:34 am and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.