

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

L'ILLUSION

Amministratore · Monday, December 26th, 2022

La creazione posa lo sguardo sulla ricerca del senso della vita in rapporto a se stessi, agli altri, al mondo, nella condizione particolare dell'essere privati della vista e in generale privi di punti di vista sensoriali. Parla dell'esclusione sociale, della differenze del rispetto, della tolleranza, della solidarietà. Tre personaggi attraversano i sentieri dell'illusione, questo miraggio, questa percezione immaginaria del mondo che li distacca dalla realtà. Questo viaggio, disseminato d'insidie, permetterà alla fine di creare un legame, di formare una catena umana per combattere l'odio con l'amore e il rispetto: unirsi. La danza fa parlare il corpo ed è il modo più universale agli occhi di Magali Lesueur per portare avanti lo sforzo di un dialogo diretto con il pubblico. La coreografa, impegnata dal 2012 in azioni sulla prevenzione dei conflitti sociali, porta avanti un progetto che mette insieme la danza e lo sviluppo di Souffleurs d'images con il Centro di ricerca teatro e handicap. Questa creazione è una tappa del percorso, dove la specificità è data dalla scelta di coinvolgere un artista ipovedente che mette in causa e in discussione le fragilità e i cliché del danzatore, sviluppando un ascolto e una riflessione diversa.

Festival La Francia in Scena promosso da Ambasciata di Francia in Italia, Institut Français Italia e Fondazione Nuovi Mecenati

This entry was posted on Monday, December 26th, 2022 at 5:44 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.