

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

LAKOTA – WHITE BUFFALO PROPHECY

Amministratore · Friday, December 30th, 2022

Lasciandosi condurre dalle parole e dagli studi di Joseph Campbell, Annali Rainoldi affronta la visione del mito recuperando la dualità sogno-visione/realtà per trasformarla e riportarla alla matrice: “I sogni aprono una porta sulla mitologia poiché i miti sono della stessa natura del sogno. Come i sogni emergono da un mondo interiore sconosciuto alla coscienza di veglia, così avviene per i miti. Così avviene in verità per la vita stessa”. La ricerca è rivolta al mondo del mito, alla più antica forma di pensiero, che comprende e trascende ogni forma di immaginazione ed è in grado di spiegare la realtà arrivando in modo diretto alla coscienza dell’uomo.

[LAKOTA – WHITE BUFFALO PROPHECY] Allowing herself guided by the words and studies of Joseph Campbell, Annali Rainoldi tackles the vision of myth by recovering the dream-vision/reality duality to transform it and bring it back to the matrix: “Dreams open a door on mythology because myths are of the same nature as dreaming”.

This entry was posted on Friday, December 30th, 2022 at 11:06 am and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.