

# Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

## LA SIGNORA BABA E IL SUO SERVO RUBA

Amministratore · Tuesday, December 6th, 2022

Vincitore del premio Urgenze è stato scritto ispirandomi a “Il signor Puntila e il suo servo Matti” di B. Brecht. Ho voluto mantenere una forma che ricordasse i suoi testi, con un prologo e un epilogo che chiudono la storia, con gli attori che entrano in scena e dichiaratamente recitano i personaggi, con uno stile non naturalistico. Questo stile permette di raccontare una storia cruda, di miseria senza rinunciare al gioco e alla leggerezza. C’è chi pensa che per raccontare in teatro una storia civile, di povertà e sfruttamento si debba per forza escludere di poter divertire. Il Nipote e Ruba sono in cucina durante la pausa dopo una lunga serata di lavoro nel ristorante “Da Baba”. Si lamentano del lavoro da schiavi che fanno ma tutti e due sanno di non avere altro: il Nipote perché non ha altre prospettive di lavoro, Ruba perché con otto figli in India, sa di non avere speranze. Il Nipote spera di prendere in mano il ristorante alla morte della nonna Baba, mentre Ruba speranze non ne ha. Appena il Nipote esce di scena, la vecchia Baba si presenta da Ruba che sta chiudendo il ristorante e promette di metterlo in regola. Proprio quella sera, Baba avrà un attacco di cuore e morirà. La storia continua con il Nipote totalmente trasformato dal ruolo di padrone. E questo si rivela peggiore del vecchio e Ruba perde ogni speranza di una vita migliore..

This entry was posted on Tuesday, December 6th, 2022 at 9:56 am and is filed under  
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.