

# Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

## IL PIACERE

Amministratore · Wednesday, September 4th, 2024

Il romanzo *Il piacere* di D'Annunzio è un classico del decadentismo e dell'estetismo, ambientato nella cornice della Roma rinascimentale e barocca, che racconta la passione tra gli appartenenti alla nobiltà papalina Andrea Sperelli ed Elena Muti, sullo sfondo di un cambiamento storico epocale: il progressivo declino dell'aristocrazia della Roma dei papi e il graduale avanzamento della democrazia di massa. Il protagonista che cerca di "fare la propria vita come si fa un'opera d'arte" incarna il modello dell'eroe decadente che intende la propria tormentata esistenza come ricerca delle molteplici sfumature della bellezza e del piacere, tra incontri amorosi e vita mondana. Andrea Adriatico, in linea con l'esplorazione delle urgenze dei tempi contemporanei, la quale lo ha portato a confrontarsi con la politica, lo sradicamento i diritti, i generi, ma anche con i movimenti più intimi dell'essere umano, affronta la scrittura di D'Annunzio come una sfida alla sua trasposizione scenica. Il regista mette in rotta di collisione il racconto passionale e individuale descritto nella cornice storica degli anni ottanta dell'800, con la temperie storica attuale.

This entry was posted on Wednesday, September 4th, 2024 at 3:37 pm and is filed under  
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.