

# Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

## Il Misanthropo di Molière

Amministratore · Saturday, December 24th, 2022

Nei secoli si è detto di tutto sul Misanthropo, da disadattato sociale ad antieroe novecentesco, da rivoluzionario anticonformista a scemo del villaggio. Eppure, la vicenda di Alceste e del suo sforzo intransigente di andare oltre l'apparenza ci riconnette con il valore umano della comprensione. In questa nuova produzione nata in collaborazione con La Corte Ospitale, Il Mulino di Amleto scatena la sua intensa creatività per svelare tutta la contemporaneità di un grande classico. È stato scritto che per fare il Misanthropo ci vogliono “una stanza, sei sedie, tre lettere e degli stivali”. Infatti il Misanthropo non ha bisogno di forme, semplificazioni o “istruzioni per l'uso” perché la sua essenza è limpida, contemporanea e dolorosa. Il Misanthropo siamo noi con la nostra costante difficoltà di incontrare l'altro di cui, però, non possiamo fare a meno. Insomma, il Misanthropo è quello che siamo.

This entry was posted on Saturday, December 24th, 2022 at 8:43 am and is filed under [You can follow any responses to this entry through the \*\*Comments \(RSS\)\*\* feed. Both comments and pings are currently closed.](#)