

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

CON GRANDE SPREZZO DEL RIDICOLO

Amministratore · Friday, September 1st, 2023

Una coppia, appena giunta nella Torino di fine '900, cerca di adattarsi nella grande città: casa nuova, abitudini nuove, comunità nuova. Il marito, Giuseppe, impiegato al Ministero degli Esteri, un giorno si imbatte, presso il Parco del Valentino, nel recinto di sei nobili Assabesi, ospiti della Grande Esposizione Italiana; qui rimarrà folgorato dalla bellezza di Kadiga, la principessa africana. Questo incontro, sempre supervisionato dal Guardiano del parco, si trasformerà presto in ossessione, arrivando a destabilizzare il suo matrimonio con Elena fino a conseguenze inimmaginabili. *Con grande sprezzo del ridicolo* è la punta di un iceberg virtuoso. Il testo di Fabio Marson ha radici profonde, ancorate a legami e relazioni, sogni proibiti spesso non realizzabili, menzogne e tradimenti. Giuseppe ha tratti riconducibili a tutti i maniaci di successo con la sindrome del perdente addosso; Elena è debole ma il passare del tempo raggiunge una consapevolezza che la porterà ad un maggiore potere; il Guardiano, l'altra faccia della medaglia, è l'opposto di Giuseppe: attenta alla fantasia e sogna di essere altro. Lui però è consapevole delle dinamiche della grande città, delle sue passioni e tentazioni...

This entry was posted on Friday, September 1st, 2023 at 3:51 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.