

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

Cenerentola

Amministratore · Monday, December 5th, 2022

Cenerentola appartiene all'immaginario e al bagaglio culturale occidentale e ha educato ed educa generazioni di giovani donne che ne vivono la favola e se ne nutrono. Diverse e numerose sono le declinazioni del suo mito: una cruda e feroce, come possono esserlo le favole del nord Europa, una più mitigata e dolce, come invece sono le storie che trovano nella tradizione del perdono della cultura cattolica la loro forte matrice. Cenerentola è una storia che ci appartiene perché è una storia quanto mai quotidiana e attuale, nelle sue dinamiche e nei personaggi che l'agiscono. Una famiglia perde un suo componente e gli equilibri si rompono, saranno i figli a subirne le conseguenze.

Figli unici che si ritrovano improvvisamente con sorellastre e con loro dovranno relazionarsi, nel complicato mondo delle relazioni umane, familiari, competitive e spesso dilanianti. Ma la Cenerentola del 2012 non può che essere una donna forte che dal lutto trae la forza e la capacità morale di essere artefice di se stessa, rompendo le tradizioni e le abitudini, che la vogliono succube, o ancor peggio, salva in virtù di un principe azzurro. Qui Cenerentola non starà ad aspettare...

This entry was posted on Monday, December 5th, 2022 at 7:05 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.