

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

CARTES BLANCHES À ECO

Amministratore · Wednesday, September 4th, 2024

Rare sono le proposte coreografiche che giungono dall'Algeria, nonostante sia un paese dove il talento dei giovani danzatori resta ancora tutto da scoprire. Cartes Blanches a? ECO mettera? in scena questo talento. La creazione e? frutto di un lungo percorso di residenze che il coreografo, di origini siciliane, Emilio Calcagno, ha svolto in diversi paesi sconfinando anche a Palermo. Direttore del corpo di ballo di Avignone, ha lavorato con importanti coreografi della nouvelle danse francese. Il progetto Yallah Danse, sostenuto e sovvenzionato dal Ministero degli Affari Esteri francese e dall'Istituto Francese d'Algeri, nasce per la formazione e la creazione coreografica di giovani danzatori algerini. Cartes Blanches a? ECO sara? un mosaico di formati corti, sotto forma di duetti, trio o quartetti. I danzatori si ispireranno all'atmosfera palermitana, incrociandola con la loro cultura araba d'origine. Nella seconda parte, invece, Emilio Calcagno si confrontera? con una partitura coreografica d'ensemble dove i danzatori si relazioneranno con lo spazio, la musica elettronica e le suggestioni provenienti dalle strade di Palermo.

This entry was posted on Wednesday, September 4th, 2024 at 1:14 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.