

Teatro Libero Palermo

Teatro Libero Palermo

BREACH

Amministratore · Saturday, December 24th, 2022

Lei è umile e sottomessa. È forte e a volte le piace essere dominata nel sesso. Non è stata in grado di dire di no. Non ha detto nulla perché si sentiva molto imbarazzata, si sentiva in colpa; non è nemmeno sicura di essere stata violentata o abusata. Un pianto in silenzio e il ricordo di una posizione immobile. E chi sono loro?

Attraverso un linguaggio fisico e musicale Breach invita lo spettatore verso uno spazio di ambiguità tra piacere e dolore, erotismo e violenza, sottomissione ed empowerment per arrivare a un dialogo sui casi di abuso e violenza sessuale.

Through a physical and musical language Breach invites the audience to a space of ambiguity between pleasure and pain, eroticism and violence to get to a dialogue about cases of abuse and sexual violence.

This entry was posted on Saturday, December 24th, 2022 at 7:59 pm and is filed under
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.